Anfänge 10

*"Es ist 5:30 Uhr. Der Herbstmorgen graut über London. Noch bevor der Wecker klingelt, springe ich aus dem Bett, ziehe mich im Dunkeln an und bin schon vor der ersten Tasse Tee aus der Tür. Jeden Morgen dieselbe bange Sorge, über Nacht könnte etwas passiert sein. Denn wenn etwas passiert, dann meistens etwas Schlimmes."**

Doch heute war es anders, es war irgendwie zu schnell gegangen, er hatte nicht hinreichend aufgepasst und wusste gerade nicht genau, wo er war. Es fühlte sich völlig anders an als sonst. Er fühlte, dass er die Gegend kannte, wusste aber nicht woher. Dies war auf keinen Fall London; oder, falls doch, so musste etwas komplett Schlimmes passiert sein. Hier war nur Ebene, weite Ebene, aller Horizont lag hinter dem Dunkel; dafür war der Himmel ganz klar und voller Sterne. Doch nirgendwo war der Polarstern zu sehen, und auch kein großer Wagen. Dort, das sah eher nach dem Kreuz des Südens aus. Schien aber viel größer und näher als auf Fotos, fast schon antastend. Er fühlte sich irgendwie nicht mehr als er selbst, sondern irgendwie als irgendwaswo-alle. Wie konnte das sein?

Sanftes Säuseln: „Tieferes Wissen, tiefes Verständnis, allsein-alleinsein-einssein, schlichte Dreifaltigkeit. Das, was uns alle erleben, meist ohne so zu spüren." „Also Vergessenheit – in All-so-Gegenwärtigkeit?"

Fast wortlos verstehend – doch nein, auch Artikulationen erschimmerten schwach. „Ja, an einem Anfang war auch das Wort."

„Was ist passiert? Was säuselt, flüstert?"

„Nenne mich Windfang, tendierend zu Windfängerin, die uns geschieht."

„Die uns geschieht?"

„Wie du hier spürst. Wird dem Wind die Form des Segels zu eigen, oder dem Segel die Windform? Und was macht aus beidem die Flaute?"

„Oh –, verspüre, sie werden offen; und sehnend. Doch wie kommst du zu uns?" „Na ja, in einem weiteren Anfang zwischen Segel und Wind war ich ein Hauch und bin dann Wort geworden." Ein weiterer Anfang pulste: hier, mir, mich. „Kam oder war das fragend, hoffend, staunend? Und wie bin ich zu uns gekommen?" „Du weißt es, du hast es Anouk schon selber nahegelegt: der Tiefe eines Punktes nachzusinnen. Mir war nach einer Intensitätsvariation und so stupste ich eine kleine komplexe Singularität zu uns."

Mit dem nächsten Anfang werden wir weitersehen.

* Skaife, Christopher, 2019, Der Herr der Raben. Mein Leben als Ravenmaster im Tower of London, München

$\mathscr{L}_{(y)} = r\,\mathrm{i}k$